



Datum 2023-05-23  
Behandeld door 5.1.2.e BMO, 5.1.2.e 5.1.2.e @amsterdam.nl  
Bijlage(n) Bodem- en groenadvies Flevopark, Maatregelenkaart Flevopark, Ecologisch rapport, advies stadsecoloog  
Onderwerp Vergunningverlening No-Art festival in het Flevopark

Geachte leden van de Stadsdeelcommissie,

Tijdens de stadsdeelcommissie vergadering van 9 mei jongstleden heb ik toegezegd u nader te informeren over de vergunningaanvraag van het NO- Art festival in het Flevopark. Zoals toegezegd, bericht ik u langs deze weg voorafgaand aan de stadsdeelcommissievergadering van 23 mei aanstaande.

### **De aanvraag**

Op 23 februari 2023 is door NO- Art BV een evenementenvergunning aangevraagd voor de locatie Flevopark. Het betreft een aanvraag voor twee evenementdagen: een kleinschalig evenement op 23 juni aanstaande (maximaal 1.500 bezoekers) en een groot evenement een dag later (maximaal 15.000 bezoekers).

Mijn taak als portefeuillehouder Evenementen is toetsen of de aanvraag past binnen het vigerende beleid. Op basis van deze toets kom ik tot het besluit dat er geen wettelijke grondslag is om de aanvraag af te wijzen, ik zal de vergunning dus verlenen. Hieronder licht ik toe waar het besluit op is gebaseerd.

### **Beleidskader**

De toenmalige bestuurscommissie van stadsdeel Oost heeft in 2016 gediscussieerd over de zogenaamde locatieprofielen. Deze zijn vastgesteld voor locaties waar op dat moment veel evenementen werden georganiseerd, waaronder het Flevopark. In het locatieprofiel ligt vast hoeveel evenementen er per jaar georganiseerd mogen worden, hoeveel geluid deze mogen produceren en hoeveel bezoekers er mogen zijn.

In het locatieprofiel voor het Flevopark is vastgesteld dat er jaarlijks één groot evenement mag plaatsvinden. Wat het Flevopark bestuurlijk gezien uniek maakt voor Amsterdam, is dat al in het locatieprofiel aanvullende beperkingen zijn opgenomen om de natuur te beschermen. Zo is onder andere bepaald dat er geen groot evenement in het Flevopark mag plaatsvinden tijdens het broedseizoen. Met het opnemen van deze beperkende maatregelen in het locatieprofiel liep de bestuurscommissie voor op zowel andere stadsdelen alsook op het gemeentelijk evenementenbeleid waarin maatregelen ter bescherming van de natuur nog niet waren opgenomen.

Het gemeentebestuur heeft in 2018 het belang van het beschermen van bodem, flora en fauna in onze stadsparken onderkend. Vervolgens heeft de burgemeester in het evenementenbeleid opgenomen dat er voor evenementlocaties maatregelenkaarten worden opgesteld om de natuur te beschermen. Voor het Flevopark is dit uiteindelijk in 2020 vastgelegd in het Bodem- en Groenadvies Flevopark. De Maatregelenkaart Flevopark 2020 is een samenvatting hiervan.

Bij de toetsing van de vergunning heb ik wel moeten stilstaan bij de betekenis van het in 2016 door de bestuurscommissie geëntameerde locatieprofiel van het Flevopark in relatie tot de maatregelenkaart. In het locatieprofiel worden grote evenementen (meer dan 2.000 bezoekers) tijdens het broedseizoen immers categorisch uitgesloten. De Maatregelenkaart Flevopark 2020 volgt als kader nauwgezet de vereisten van de Wet Natuurbescherming en is daarnaast door de gemeenteraad verankerd in de APV. Daarmee gaat de Maatregelenkaart boven het locatieprofiel. Omdat NO- Art in de laatste week van juni plaatsvindt, is daarom juist voor wat betreft het broedseizoen een strenge toetsing vereist. Hier ben ik extra scherp op omdat ik met u de zorg deel en wil voorkomen dat de natuur in het gedrang komt door het plaatsvinden van evenementen. Bij de toetsing van de vergunning ben ik uitgegaan van het meest actuele, uitgebreide en verfijnde toetsingskader zoals vastgelegd in de Maatregelenkaart Flevopark 2020.

De maatregelenkaarten zijn gebaseerd op geldende wet- en regelgeving; de Wet Natuurbescherming. Deze verbiedt initiatiefnemers om plant- en diersoorten opzettelijk te verstoren, te beschadigen, te plukken of de voortplantings- en rustplaatsen te vernielen en dat een organisator van een evenement een wettelijke zorgplicht heeft en moet kunnen aantonen daaraan te voldoen.

De zorgplicht omvat de volgende vereisten. Uiterlijk twee maanden voor het evenement moet de impact op de natuur worden onderzocht. Als er sprake is van of risico op verstoring van de natuur dan moeten maatregelen worden uitgevoerd om de schade te voorkomen of te beperken. Deze maatregelen maken onderdeel uit van het impactrapport.

Vervolgens moet vlak voor het plaatsvinden van het evenement een scan flora en fauna worden uitgevoerd, bijvoorbeeld om vast te stellen of er nog vogels aan het broeden zijn. Ook hier zijn mitigerende maatregelen verplicht. Beide onderzoeken moeten verricht worden door een erkend bureau en de rapportages moeten goedgekeurd worden door een ecooloog van de gemeente Amsterdam.

### **Toetsing**

Ik heb vastgesteld dat de organisator het vereiste impactonderzoek door een erkend bureau heeft laten verrichten. Uit het onderzoek zijn mitigerende maatregelen naar voren gekomen, waaraan

de organisator zich verplicht heeft. Het onderzoek is gecontroleerd en goedgekeurd door de stadsecoloog. De scan flora en fauna wordt nog kort voor het festival gehouden, opnieuw onder auspiciën van de stadsecoloog. Ik kan daarmee niet anders dan vaststellen dat de organisator aan zijn wettelijke zorgplicht heeft voldaan. Mij ontbreken daarom gronden om de vergunning niet te verstrekken.

### **Bestuurlijke dilemma**

De beoordeling van de vergunningaanvraag van NO- Art heeft ons als stadsdeelbestuur geconfronteerd met een discrepantie tussen het locatieprofiel en de Maatregelenkaart. Zou ik het locatieprofiel laten prevaleren boven de maatregelenkaart, dan zou de organisator grote kans hebben om zijn gelijk te kunnen halen bij de bestuursrechter.

Voor mij als stadsdeelvoorzitter is dit een zwaarwegend argument. Vanuit de beginselen van behoorlijk bestuur heeft het geen pas om een vergunning te onthouden als je al kan voorzien dat deze juridisch gezien niet te onthouden valt. Een negatieve beschikking zou immers NO- Art in grote financiële en organisatorische problemen brengen. Ook voor mij was dit een lastige afweging. Maar ik hoop dat u kunt begrijpen, ondanks dat u het wellicht niet eens bent met de uitkomst, waarom ik tot het besluit ben gekomen om de vergunning te verlenen voor het No-Art festival. Mijn toezegging aan u is om zo snel mogelijk de discrepantie tussen de locatieprofiel en de maatregelenkaart te agenderen bij het College van B&W om een meer duidelijk en eenduidig kader ter bescherming van natuur én het mogelijk maken van evenementen te krijgen.

Hiernaast ga ik uitzoeken wat de mogelijkheden zijn om te voorkomen dat er in de toekomst nog grote evenementen plaatsvinden in het Flevopark tijdens het broedseizoen. Hiertoe zal ik onder andere in overleg treden met NO- Art en andere organisatoren van evenementen met interesse in het Flevopark.

Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,

Carolien de Heer  
Voorzitter stadsdeel Oost