

Een grote vraag die ik overal hoor: waarom mochten de demonstranten zó dichtbij demonstreren?

***Het recht op demonstreren hoort bij een vrije en democratische samenleving. Het tegengeluid van de demonstranten was op momenten luid en emotioneel. In Amsterdam houden we ons aan de wet, die schrijft voor dat tegendemonstraties binnen zicht- en gehoorafstand gehouden mogen worden. De politie heeft ervoor gezorgd dat alle genodigden de hele dag veilig waren.***

In hoeverre was dit een besluit van Amsterdam alleen, of was in samenspraak met het Rijk?

***Amsterdam was verantwoordelijk voor de openbare orde en de demonstraties.***

Is de burgemeester/driehoek verbaasd over hoe luid en duidelijk demonstranten hun stempel konden drukken op de ceremonie? Of was dit van te voren wel zo verwacht?

***De driehoek hield rekening met verschillende scenario's***

Een beetje technisch. Vrijdag hadden we het over de hekken, die zouden ter hoogte van de Plantage Kerklaan staan. Maar ik zie op beelden dat er nog dichterbij het museum gedemonstreerd kon worden, o.a. voor de stoep bij Koosje. Was dat vooraf al zo de bedoeling, of zondag besloten?

***De hekken stonden op de plek die vooraf was bepaald.***

Er komen termen voorbij als 'ontsierd', 'extreem pijnlijk' en 'overschaduwd'. Begrijpt de burgemeester dat mensen de dag ontsierd vinden door de demonstraties?

***Tijdens de opening kwamen gruwelijke herinneringen en hedendaags verdriet samen. Dat mag schuren en ook dat hoort bij een vrije democratie. Dat doet niets af aan de blijvende waarde van het holocaustmuseum. We zullen de holocaust in Amsterdam altijd herdenken, een misdaad tegen Joden en tegen de menselijkheid die onvergelijkbaar is in de geschiedenis.***

Waarom was er rond deze opening geen noodverordening om publiek op afstand te houden, zoals bijvoorbeeld met de Dodenherdenking en de onthulling van het Namenmonument indertijd?

***Een noodverordening is geen middel om publiek op afstand te houden. Door een noodverordening is het mogelijk om deuren en ramen van gebouwen gesloten te houden. Dit wordt ingezet bij evenementen die volledig in de openbare ruimte plaats vinden. Daar was hier geen sprake van.***