

Agendapunt en naam indienende portefeuillehouder

- Rol, inzet en verdeling van buurtconciërges
- 5.1, 2, e

Onderwerp

Rol, inzet en verdeling van buurtconciërges

Status stukken

- Actief openbaar

Doel agendering

- Ter bespreking

Gevraagde beslissing

- Ter instemming
 - o Notitie "Rol, inzet en verdeling van buurtconciërges"

Samenvatting

In het BOSS van november 2022 is de concept memo over de rol en inzet van buurtconciërges besproken. In twee gesprekken met 5.1, 2, e 5.1, 2, e en 5.1, 2, e zijn de criteria besproken en wat dit betekent voor de verdeling van de nieuwe conciërges (vanuit de coalitiemiddelen) over de stad.

De belangrijkste toevoegingen op het concept stuk zijn:

- o Een uitgebreidere onderbouwing dat de conciërges daar ingezet worden waar de opgave het hoogst is, door een toelichting op de criteria (zoals gebruikersdruk);
- o Het belang van zichtbaarheid van de conciërges. Dit weegt mee bij de keuze van het werkgebied van de conciërge;
- o Het belang van de inzet over een langere tijd. We houden daarbij vinger aan de pols door na 2 jaar te kijken of het werkgebied nog voldoet. En of de opgave ergens anders groter is;
- o Enkele kleine tekstuele verbeteringen.

Bestuurlijk Overleg Stad Stadsdelen Afval en Reiniging
d.d. ##

Na verdeling van de vijf extra fte's, is het overzicht als volgt:

Stadsdeel	Nieuw aantal
Centrum	10
Noord	3
Oost	2
Zuid	3
West	3
Nieuw-West	3
Zuidoost	2

NB. In het BOSS van 7 november is door de portefeuillehouder aangegeven dat inzet in Weesp niet nodig is.

Financiële consequenties

- Nee. De inzet vindt plaats binnen de bestaande begroting.

Vervolgtraject

- Zodra de werving van de nieuwe conciërges is afgerond, kunnen ze volgens de nieuwe verdeling worden ingezet (verwachting voor de zomer). Precieze invulling vindt plaats in afstemming met de gebieden.
- De gemeenteraad heeft gevraagd naar meer informatie zoals verdeling en criteria van de buurtconciërges. Deze notitie zal daar als basis voor dienen.

Behandelend ambtenaar en toestelnummer

- 5.1, 2, e