



De STEM van VAN STIRUM

Nr 3. 14 november 2025

De STEM van VAN STIRUM is een vrije publicatie die gericht is op berichten uit de Staatsliedenbuurt en de rest van de wereld.

DE STAAT VAN DE STAATSKRANT

INSPRAAK BIJ DE STADSDEELCOMMISSIE WEST

Op 11 november sprak **5.1, 5.1, 2, e** bewoner van de Staatsliedenbuurt, in bij de Stadsdeelcommissie West en riep de gekozen volksvertegenwoordigers op om de krant te steunen. Hij beschreef de huidige toestand van de krant als een ‘coma’ en vroeg de commissieleden en het stadsdeelbestuur om te zoeken naar middelen om het huidige financiële gat te dichten en mee te denken over een structurele oplossing. Diverse fracties reageerden daar positief op alsmede bestuurder **5.1, 2, e, e**. Door meerderen werd de cultuur-historische waarde van het blad benadrukt, maar ook ging het over alledaagse functies zoals de agenda, mededelingen van buurtorganisaties en het belang dat een dergelijk medium kan hebben voor verbinding en democratie.

DE HUIDIGE TOESTAND

Wat is de concrete toestand? Het financiële tekort is ontstaan doordat een gemeentelijke regeling is stopgezet voor de loonkosten van een vormgever-eindredacteur. Voor ‘De Stem van Van Stirum’ was het nieuws dat het hier om een betaalde functie gaat, omdat gewoonlijk wordt gesteld dat de krant door vrijwilligers wordt gemaakt. Maar als het nodig is om de krant in stand te houden door deze betaalde functie voort te zetten dan zij dat zo. Zeer waarschijnlijk zijn er wel potjes te vinden waar dat voor tekort termijn mee kan worden opgelost.

Wel vragen wij ons af wie die vormgever-eindredacteur nu eigenlijk is. Het colofon van de krant vermeldt twee redactieleden en een vormgever, maar geen eindredacteur. Misschien gaat het dus wel om twee functionarissen. Of twee zielen in één borst.

GEEN PUF MEER

Wel is merkwaardig dat het huidige bestuur van de Staatskrant de stekker er zeer subiet heeft uitgetrokken nu gebleken is dat er dankzij de initiatieven van **5.1, 5.1, 2, e** wel degelijk perspectief is. Had men de huidige situatie niet kunnen zien aankomen

zodat men zaken had kunnen voorkomen? Waarom heeft het bestuur niet zelf b.v. het initiatief genomen voor de crowdfunding waarvan nu sprake is. En waarom heeft het bestuur niet zelf het einde van de krant aangekondigd in plaats van dit over te laten aan een redacteur van de krant, die een wel zeer dramatisch getint stuk plaatste op Facebook, waaruit Stadsdeelcommissielid 5.1, 2, e tijdens de vergadering ruimhartig citeerde. 5.1, 5.1, 2, e gaf echter het antwoord bij zijn inspraak: ‘Het huidige bestuur heeft geen puf meer om er aan te trekken’, zo zei hij. En dat valt te betreuren, want een ieder heeft recht op puf. ‘De Stem’ wenst de vertrekkende bestuurders het beste.

DE REDDING

Een buurtkrant die de mensheid wil redden, zoals in het laatste nummer werd gemeld, verdient het natuurlijk zelf te worden gered. Dat moet kunnen lukken. Er is steun vanuit politiek en bestuur en naar middelen voor een overbruggingsperiode wordt dus gezocht. Essentieel blijft natuurlijk dat steun vanuit de buurten overeind blijft en b.v. vorm krijgt in een crowdfunding en een structuur zoals ‘Vrienden van de Staatskrant’, die jaarlijks een bedrag doneren om de krant mede te financieren. En een belangrijke volgende stap is die naar een nieuw bestuur dat zich actief opstelt in dit alles, naar goede ideeën uit de buurt luistert, naar de toekomst kijkt en van de Staatskrant weer echt een krant ‘voor en door de buurt’ maakt. Dan kan worden voorkomen dat dit alles eindigt in een klaagzang van drie functies in één borst. O Fortuna!



EIGENWIJZE MEDIA

‘Hoe krijg je drie eigenwijze media om de tafel?’, zo verzuchtte 5.1, 5.1, 2, e bij zijn inspraak, waarbij hij doelde op de Staatskrant, Facebookgroep ‘Westerparkbewoners’ en Knooppunt TV, dat ‘hele leuke filmpjes maakt’. Dat de nog relatief onbekende, maar zeer eigenwijze ‘Stem van Van Stirum’ hier niet werd genoemd is begrijpelijk. Mochten wij daar bij mogen zijn dan geven we de voorkeur aan een tafel in één van onze buurtgelegenheden, b.v. Café De Pianist, waar ook de redactie van het blad ‘Argus’ vergadert, waarvan vml. Paroolredacteur 5.1, 2, e in de hoofdredactie zit. ‘De Stem’ hoopt dan in aanmerking te komen voor de Eigenwijsheidsprijs.

(Door onze verslaggeefster 5.1, 2, e