

From 5.1, 2, e 5.1, 2, e @unknown-from-address.net>  
Subject **RE: Sixhavenpark**  
To 5.1, 2, e 2, e <5.1, 2, e @icloud.com>, 5.1, 2, e 5.1, 2, e @5.1, 2, e nl>, 'info EENPUNT6' <info@eenpunt6.nl>  
Cc 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>  
Date February 16, 2024 at 10:41:21 AM CET

Microsoft Exchange Server;converted from text;BM\_BEGINBeste 5.1, 2, e 5.1, 2, e e.a.,Ik werk nog aan een aantal andere projecten, vandaar mijn soms wat latere reactie. Er wordt geen vies spelletje gespeeld. Ik ben de projectmanager van het Sixhavenpark en we gaan het ontwerp gewoon aanleggen. Bij de meeting met DB-lid Yasmine El Ksaihi was 5.1, 2, e 2, e aanwezig, ik denk dat hij het beste kan terugkoppelen. Ik was er niet bij. Het ging over de Tolhuistuin. 5.1, 2, e 5.1, 2, e is daarvan de ontwerper. Voor Sixhaven is hij dat niet meer, 5.1, 2, e 5.1, 2, e heeft deze rol vorig jaar overgenomen. 5.1, 2, e 3 werkt nog als projectmanager aan Tolhuistuin, daarom was hij daarbij. Wat ik ervan terug heb gehoord is dat de ondernemers van de Tolhuistuin graag willen dat er een visie komt om meer samenhang in het gebied te creëren, en dat er een paar quickwins voor de tolhuistuin zijn besproken. Wat betreft je vragen; > de tekening en planning stuur ik vandaag op naar de mailinglijst;> 5.1, 2, e zoekt contact met 5.1, 2, e over de Mooiborden. Afspraak is dat ze worden verplaatst naar de vergunde plek. Er zit nu geen uiting op, alleen de frames staan er. Dus we willen weten wat het plan is. Groet 5.1, 2, e -----Oorspronkelijk 5.1, 2, e t-----Van: info EENPUNT6 Verzonden: donderdag 15 februari 2024 10:34Aan: 5.1, 2, e ;5.1, 2, e CC: 5.1, 2, e 2, e ;5.1, 2, e ; EENPUNT6 Onderwerp: Re: SixhavenparkBeste 5.1, 2, e en 5.1, 2, e Helaas geen reactie vernomen op de onderstaande vragen. Hebben vernomen dat er een meeting is geweest met Marieke Oomen en 5.1, 2, e Hierbij waren ook aanwezig 5.1, 2, e 3 (die was toch weg?) en 5.1, 2, e de ontwerper. Jullie begrijpen dat dit nogal vreemd overkomt en we toch beginnen te denken dat er een "vies" spelletje gespeeld wordt. Waarom hebben wij 5.1, 2, e al een geruime tijd niet gezien en nu wel bij Marieke Oomen?Hopelijk hebben jullie een verklaring en antwoord op de onderliggende vragen. 5.1, 2, e en 5.1, 2, e 1 feb 2024 om 16:44 heeft Info I EENPUNT6 het volgende geschreven:> > Beste 5.1, 2, e en 5.1, 2, e >> >> Dat was een goed en constructief gesprek afgelopen dinsdag.>> Jammer dat we dat niet een paar jaar eerder hadden zonder bedrijven als Stipo waren we meer opgeschoten.>> Toch nog een paar vragen:>> 1 Wanneer is de tekening klaar? Inclusief alle juiste maten>> 2 Wat gaat er met de mooiborden gebeuren. Verplaatsen. 5.1, 2, e aanpakken. Borden nu zijn een aanfluiting.>> 3 Plaatsing Dockbus. De plek waar hij nu staat is onhandig en gevaarlijk.Groet 5.1, 2, e en 5.1, 2, e