

5.1.2,e

5.1.2,e

Gemeente Amsterdam  
Afdeling Vergunningen, Toezicht & Handhaving  
t.a.v. 5.1.2,e  
[juridischbureau.bezwaren@amsterdam.nl](mailto:juridischbureau.bezwaren@amsterdam.nl)

Betreft: brief d.d. 23 juli 2023 , kenmerk Z2023-C006620, gericht aan de 5.1.5

5.1.5

Datum: 23 aug 2023

Geachte 5.1.2,e

Hierbij reageer ik op boven gemelde brief.

Ik ben eigenaar/bewoner van het 5.1.2,e een appartement aan de  
tuinzijde, direct grenzend aan de tuin van het 5.1.5 .

Ik ondervind evenals veel andere omwonenden veel overlast van de grote  
hoeveelheid bezoekers in de tuin van het Museum. Ik verzoek u dan ook uw  
zienswijze aan te passen en te handhaven dat er géén bezoekers de tuin betreden.

### Toelchting

In bovenstaande brief wordt ermeld dat op grond van artikel 17.4.1 van het  
bestemmingsplan Westelijke Binnenstad het gebruik van de tuin van het pand  
5.1.5 voor commerciële doeleinden niet is toegestaan.

Vervolgens geeft de brief een interpretatie van het woord “gebruik“ in gemeld  
artikel waarbij geconcludeerd wordt dat de tuin als verkeersruimte door bezoekers  
van het museum mag worden betreden om daar door(heen) te lopen ;

Ik heb twee bezwaren tegen de inhoud van uw schrijvене. Eén van formele aard en  
een inhoudelijk bezwaar:

1. Genoemde brief geeft niet aan welke methode van interpretatie gevolgd is;  
Het interpreteren van wetten en andere van overheidswege vastgestelde  
regelgeving moet voldoen aan de daarvoor geldende normen.
2. Het aanduiden van de tuin als verkeersruimte is onbegrijpelijk en onjuist;  
Een verkeersruimte geeft toegang van een verblijfsruimte naar een andere

5.1.2,e

1016 CJ Amsterdam  
The Netherlands

5.1.2,e

Voice: 5.1.2,e

Mobile 5.1.2,e

verblijfsruimte. Bezoekers van de tuin van het <sup>5.1.5</sup> hebben geen toegang tot een andere ruimte.

De bezoekers van het museum gebruiken dezelfde deur om de tuin te betreden en om de tuin te verlaten. De bezoekers betreden de tuin, lopen nergens heen, verblijven een tijd in de tuin en verlaten de tuin via dezelfde deur waardoor ze de tuin ingekomen zijn. De tuin is ingericht als een buiten het pand gelegen verblijfsruimte en wordt op de website van het museum als attractie aangeprezen. De tuin staat ook op de foto bij de entree van het museum. Het gebruik van de tuin is binnen het bestemmingsplan niet toegestaan.

Hieronder geef ik toelichting om punt 2 nader te onderbouwen.

In het beleidsplan van het museum , zoals op de website verwoord, streeft het museum naar een bezoekers aantal van 60.000 mensen, en 100 groepen van school kinderen in 2024.

In de lopende maand augustus zijn er tijdens de openingstijden van het museum bijna permanent toeristen in de tuin, die rondwandelen, foto's maken, <sup>5.1,2,e</sup> (zoals op de Museum website); de meeste bezoekers discussiëren met elkaar op duidelijk hoorbare toon.

5.1,5

Het gebruik van de tuin, dat volgens de prognoses van het museum in de nabije toekomst geïntensiveerd wordt, kan als bedrijfsmatig worden aangemerkt.

Hierbij verwijs ik graag naar het “aanvullend advies <sup>5.1,2,e</sup> fontein” van 23 mei 2023 van Ruimte en Duurzaamheid gericht aan de Bezwaarschriftcommissie, met name de opmerking dat “De tuin zal een kijktuin moeten zijn, een tuin die je vanuit het museum kan bekijken.” Een kopie van het aanvullend advies voeg ik ter volledigheid toe aan deze email.

Zoals verzocht voeg ik nog enkele recente foto's toe aan deze email 12 stuks waarop bezoekers van de tuin te zien zijn:

Eén foto waarop veel mensen in de tuin zitten; en twee van een verzorgd party in de tuin gehouden op zaterdag 12 augustus j.l. na sluitingstijd van het museum en na de ontvangst van de brief van Handhaving van 31 juli jl.



5.1,2,e

5.1,2,e

Tenslotte informeer ik u dat het bestuur van de vereniging van Eigenaars  
5.1,2,e mij heeft laten weten dat zij mijn initiatief steunen en dat de  
voorzitter 5.1,2,e deze email als bewijs daarvan mede ondertekent heeft.

Heel graag verneem ik op korte termijn van u.

Met vriendelijke groet,

5.1,2,e

5.1,2,e

cc. Vereniging van Eigenaars 5.1,2,e