

Tekst mail

Van harte gefeliciteerd! Jullie inzending voor een culturele invulling van De Tunnel is beoordeeld als een van de vijf beste inzendingen. Dit betekent dat we graag een afspraak maken voor een presentatie waarin we kennismaken en je de kans krijgt de jury te overtuigen van jullie plan.

Allereerst willen we jullie hartelijk danken voor de mooie inzending. De jury heeft aan de hand van de zes criteria de verschillende inzendingen beoordeeld. Op basis daarvan willen we ook wat feedback meegeven ter voorbereiding op de presentatie. Dit zijn punten die verder uitgewerkt moeten worden, nu nog onvoldoende zijn of niet genoeg inzicht geven. Onderstaande vragen en opmerkingen wil de jury jullie meegeven:
[INVOEGEN]

De presentaties plannen we op **dinsdag 4 juli 2023 tussen 11:00 en 14:30**. Dit duurt 30 minuten. Elke groep presenteert 10 minuten, daarna is er nog 15 minuten voor vragen vanuit de jury en 5 minuten voor een afsluiting. Tijdens de presentatie is er gelegenheid beeldmateriaal te tonen dat je verhaal ondersteunt. Stuur dit een dag voor de presentatie in .pdf op naar mij.

Los van de presentatie vragen we je ook intentieverklaringen op te sturen van de partijen die een belangrijke rol spelen in het projectteam en niet bij de presentatie aanwezig zijn.

Opmerkingen per kandidaat

Tunnelvisie doorbreken / Urban Sync

- Jullie hebben een mooi programma met focus op Zuidoost, maar komen daar zelf, zo lijkt het, niet vandaan. Hoe pakken jullie de programmering aan: jullie geven aan samen te werken met lokale partijen. Hoe gaat dit gestalte krijgen? Hebben jullie netwerken, toezeggingen bij lokale partijen (intentieverklaringen)? En in welke mate hebben jullie als trekkend team zelf affiniteit met de achterban in met name Amsterdam Zuidoost?
- Klopt het dat meerdere organisatoren iets kunnen organiseren uit eigen beweging? Of wordt dit gecureerd?
- Hoe zit het team in elkaar? En hoe is de zeggenschap van lokale programmeurs geborgd?
- Jullie zeggen veel over de duurzaamheid in de realisatie, maar hoe zit het met duurzaamheid in de day-to-day operation?

- Jullie gaan uit van een subsidie als onderdeel van de financiering. Voor welke onderdelen van het plan is dit? Bij welke fondsen? En hoe zie je dit in verhouding met jullie organisatievorm (geen stichting zonder winstoogmerk)?
- Hoe gaan jullie om met slecht weer, kou en winter?
- De invulling van het clubgedeelte (ontwerp) is nog weinig gedetailleerd. Is een dansgedeelte in het lage deel van 2.30 wel realistisch?