

From: 5.1, 2, e [REDACTED]@MCEAEX-
_O=MAILORG_OU=EXCHANGE+20ADMINISTRATIVE+20GROUP+20+28FYDIBOHF23SPDLT+29_CN=RECIPIENTS_CN=RO
Subject: RE: U date Red Light Jazz
To: 5.1, 2, e [REDACTED]@amsterdam.nl
Cc: 5.1, 2, e [REDACTED]@centrum.amsterdam.nl
Date: January 27, 2014 at 12:06:30 PM CET

Prima. ik zou deze allerlaatste reactie he doen toekomen, met weer cc aan jullie beiden.

Gr

Va: 5.1, 2, e [REDACTED]
Verzonden: donderda 23 januari 2014 13:39
Aan: 5.1, 2, e [REDACTED]
CC: 5.1, 2, e [REDACTED]
Onderwerp: FW: Update Red Light Jazz

H: 5.1, 2, e [REDACTED]

Als ik heel flexibel meedenk met 5.1, 2, e [REDACTED] en er vanuit ga dat hij 5.1, 2, e [REDACTED] k lijk het gecorrigeerde gespreksverslag zal gaan gebruiken zou ik hem als ALLERlaatste reactie de volgende aanvulling op de geschrapte zin willen sturen, die 5.1, 2, e [REDACTED] dan kan opnemen in het verslag. Graag jouw kritische blik!

Geachte heer 5.1, 2, e [REDACTED]

In antwoord op uw verzoek stuur ik u hierbij een aanvulling op de zin, die u in het gespreksverslag kunt opnemen:

5.1, 2, e [REDACTED] vraagt aan d 5.1, 2, e [REDACTED], die telkens spreekt over 'gevaar', wat nu precies het probleem is. Het probleem is hierin gelegen dat als 5.1, 2, e [REDACTED] betrokken blijft bij Red Light Jazz de organisatie van het festival in relatie staat tot 5.1, 2, e [REDACTED] terwijl de financieringsrelatie tussen de 5.1, 2, e [REDACTED] en de heer 5.1, 2, e [REDACTED] g onderwerp is geweest van een Bibob-onderzoek waarover het College van Beroep voor het Bedrijfsleven in maart 2012 in beroep uitspraak heeft gedaan in termen van 'gevaar'.

Voor de verdere toelichting verwijs ik u naar mijn e-mailbericht van 16 januari. Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e [REDACTED]

Directie Openbare Orde en Veiligheid

Gemeente Amsterdam, Bestuursdienst
Bezoekadres: Amstel 1, 1011 PN
Postbus 202 1000 AE Amsterdam
Telefoon 5.1, 2, e [REDACTED]
Mobiel 5.1, 2, e [REDACTED]
Fax 5.1, 2, e [REDACTED]
E-mail 5.1, 2, e [REDACTED]@amsterdam.nl
www.eenveiligamsterdam.nl

Van: 5.1, 2, e [REDACTED]@amsterdam.nl
Verzonden: woensdag 22 januari 2014 11:50
Aan: 5.1, 2, e [REDACTED]
CC: 5.1, 2, e [REDACTED]
Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Geacht 5.1, 2, e [REDACTED]

U maakt in uw reactie niet duidelijk welk 'probleem' of 'gevaar' het Bestuurlijk Overleg precies 5.1, 2, e [REDACTED] okkenheid bij het culturele evenement Red Light Jazz. Ook niet of 'het probleem' wordt opgelost als mijn financieringsrelatie met de 5.1, 2, e [REDACTED] s beëindigd. Inzake het laatste suggereert u dat dit, afhankelijk van een eventuele nieuwe financiële constructie, het geval zou kunnen zijn. Dit verhoudt zich niet met het doorstrepen van de geel gemarkeerde zin in de volgende alinea:

5.1, 2, e [REDACTED] raagt aan d 5.1, 2, e [REDACTED] die telkens spreekt over 'gevaar', wat nu precies het probleem is. Het probleem is hierin gelegen dat al 5.1, 2, e [REDACTED] e betrokken blijft bij Red Light Jazz de organisatie van het festival in relatie staat tot 5.1, 2, e [REDACTED] die op zijn beurt gefinancierd is met geld van 5.1, 2, e [REDACTED] dat van misdaad afkomstig is, aldus 5.1, 2, e [REDACTED] t in zoveel woorden.

Met uw doorhaling van de geel gemarkeerde zin in het verslag suggereert u dat niet de financieringsrelatie met 5.1, 2, e [REDACTED] maar ikzelf het 'probleem' of 'gevaar' vertegenwoordigd waardoor het Bestuurlijk Overleg zich zo negatief opstelt ten aanzien van mijn betrokkenheid bij Red Light Jazz. Dat maakt nogal een verschil.

Ik stel vast dat uw toelichting tot heden te kort schiet en verzoek u alsnog duidelijk te maken waarin voor de gemeente precies het gevaar schuilt van mijn betrokkenheid bij Red Light Jazz waardoor er een grote kans bestaat dat subsidie en/of een vergunning zal worden geweigerd.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e [REDACTED] 5.1, 2, e [REDACTED]

Van: 5.1, 2, e [REDACTED]@amsterdam.nl
Verzonden: donderdag 16 januari 2014 17:59
Aan: 5.1, 2, e [REDACTED] 5.1, 2, e [REDACTED]
CC: 5.1, 2, e [REDACTED] 5.1, 2, e [REDACTED]

Onderwerp: FW: Update Red Light Jazz

Geachte heer 5.1.2, e

Dank voor uw bericht. In reactie op uw verzoek het volgende. In uw document staan enkele passages die geen weergave zijn van wat in het gesprek is uitgesproken maar een weergave vormen van uw eigen conclusies en aannames bij het gesprek. Van die passages distantiëren wij ons nadrukkelijk.

Bijgevoegd treft u het document aan waarin betreffende passages zijn herzien. Uitsluitend het in de bijlage van deze e-mail gevoegde *gecorrigeerde* relaas kunt u als gespreksverslag gebruiken.

In uw e-mail vraagt u bijzondere aandacht voor de vraag of het 'gevaar' voor het Bestuurlijk Overleg is weggenomen als de financiering door een vennootschap van 5.1.2, e wordt beëindigd. Helaas is het niet mogelijk op die vraag op voorhand uitsluitend te geven. Een eventuele nieuwe financiële constructie zou opnieuw moeten worden onderzocht om daarover te kunnen oordelen.

Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,

5.1.2, e

5.1, 2, e

Directie Openbare Orde en Veiligheid

Gemeente Amsterdam, Bestuursdienst

Bezoekadres: Amstel 1, 1011 PN

Postbus 202, 1000 AE Amsterdam

Telefoon 5.1.2, e

Mobiel 5.1.2, e

Fax 5.1, 2, e

E-mail 5.1, 2, e @amsterdam.nl

www.eenveiligamsterdam.nl

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e [mailto:info@5.1, 2, e.nl]

Verzonden: maandag 13 januari 2014 15:14

Aan: 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e

Onderwerp: FW: Update Red Light Jazz

Geachte 5.1, 2, e

U heeft niet gereageerd op mijn mail van 24 december 2013. Ik verzoek u de mail alsnog per omgaande en volledig te beantwoorden.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e 5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e [mailto:info@5.1, 2, e.nl]

Verzonden: dinsdag 24 december 2013 15:46

Aan: 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e

Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Geachte 5.1, 2, e

In de laatste vier alinea's van het verslag herkent u een aantal conclusies en uitlatingen niet uit het gesprek en neemt daarvan afstand. Het betreft mijn samenvatting van uw reactie op de vragen welk 'probleem' of 'gevaar' het Bestuurlijk Overleg precies ziet in mijn betrokkenheid bij het culturele evenement Red Light Jazz en of 'het probleem' is opgelost zodra de financiering door Paarlberg is beëindigd.

Hoewel ik het verslag naar eer en geweten en zorgvuldig heb opgesteld, en de heer 5.1, 2, e instemt met de inhoud van het verslag, neemt dat niet weg dat ik u verkeerd verstaan of begrepen kan hebben. Kennelijk is dat in uw optiek het geval.

Om misverstanden te voorkomen, verneem ik graag wat in mijn gespreksverslag onjuist zou zijn weergegeven. Als de inhoud van het verslag onjuist is, dan zal ik het verslag zonder meer aanpassen. Indien de inhoud op zichzelf in overeenstemming is met hetgeen wij bespraken, maar u nog nadere opmerkingen of nuanceringen wilt plaatsen, dan zal ik uw opmerkingen aan het verslag toevoegen. Ik vraag daarbij bijzondere aandacht voor uw antwoord op de vraag of het 'gevaar' voor het Bestuurlijk Overleg is weggenomen als de financiering door een 5.1, 2, e wordt beëindigd. Uw reactie van vrijdag op deze voor mij belangrijke vraag was duidelijk, maar als de door mij weergegeven antwoorden niet, of niet helemaal juist zijn, dan hoor ik graag zo spoedig mogelijk van u wat dan wél uw antwoord was op deze gestelde vraag.

Ik verneem uw opmerkingen en/of aanvullingen graag per omgaande.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e 5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e [mailto:5.1, 2, e@amsterdam.nl]

Verzonden: maandag 23 december 2013 15:31

Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e

Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Geachte heer 5.1, 2, e

Ik heb kennis genomen van uw samenvatting en stel vast, dat u een aantal conclusies en uitlatingen aan mij en mijn collega 5.1, 2, e toeschrijft in de laatste vier alinea's die ik niet herken uit het gesprek en waarvan ik afstand neem. U kunt dit stuk niet als gespreksverslag gebruiken.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e
5.1, 2, e

Directie Openbare Orde en Veiligheid

Gemeente Amsterdam, Bestuursdienst

Bezoekadres: Amstel 1, 1011 PN

Postbus 202, 1000 AE Amsterdam

Telefoon 5.1, 2, e

Mobiel 5.1, 2, e

Fax 5.1, 2, e

E-mail 5.1, 2, e @amsterdam.nl

www.eenveiligamsterdam.nl

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e [mailto:5.1, 2, e .nl]

Verz d dag 23 december 2013 13:08

Aan 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e

Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Beste 5.1, 2, e

Hierbij onze samenvatting van de bespreking die we vrijdagmiddag hadden op het stadhuis.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e 5.1, 2, e