

From 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Subject **FW: Club LV - Middenweg 144**
To 5.1, 2, e 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Date November 1, 2022 at 9:22:49 AM CET

Goedemorgen 5.1, 2, e

Hierbij de reactie van 5.1, 2, e Ik plan op korte termijn een overleg in om het te bespreken in het licht van de antwoorden van 5.1, 2, e en 5.1, 2, e Volgens mij zijn de bedrijfsplannen gedurende de tijd ook niet veranderd en is het nu van Club LV hetzelfde. Dat check ik nog even. Mochten we toch zeggen dat het allemaal mag, denk ik dat we 5.1, 2, e hier nog wel even op moeten wijzen voor de volledigheid.

Groetjes, 5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Verzonden: dinsdag 1 november 2022 9:06
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Onderwerp: Club LV - Middenweg 144

5.1, 2, e

Toen Bon Ton startte met het concept prostitutie in combinatie met striptease, was de striptease echt een ondergeschikt onderdeel van de club, met alle dames moest ook een intakegesprek worden gevoerd, juist omdat de dames die ook aan striptease deden, vaak ook als sekswerker werkten, net naargelang de wens van de klant, maar andere dat soms juist niet wilden. In de intake moest goed worden vastgelegd wat de dame wel of niet wilde en waar haar grenzen lagen, bijv. alleen striptease, maar geen seks, wel of niet een individuele striptease act op de kamer. Ook voor het toezicht moest dat natuurlijk gecontroleerd kunnen worden. De klant moest daarnaast ook goed weten wat hij kon verwachten van de dame, zodat de kans op een conflict daarover tot een minimum werd beperkt. De striptease acts waren ook als "opwarmertje" bedoeld, zodat de klant uiteindelijk met de dame naar een kamer zou gaan. Er waren dus geen vrijgezellenavonden of striptease avonden zonder prostitutie-activiteiten. Het was een geïntegreerd onderdeel.

Een seksinrichting heeft sluitingstijden, in dit geval zou ze dan om 24.00 uur dicht moeten zijn, stel dat het planologisch zou kunnen, maar dat zou natuurlijk nooit rendabel zijn. Als ze het striptease-concept veel meer heeft uitgebreid in de loop van de tijd, dan snap ik dat het nu een andere afweging wordt dan destijds.

Hopelijk heb je hier wat aan.

Groeten, 5.1, 2, e