

From 5.1.2.e </O=MAILORG/OU=EXCHANGE ADMINISTRATIVE GROUP (FYDIBOHF23SPDLT)/CN=RECIPIENTS/CN=5.1.2.e030E7>
Subject Re: Kermis
To 5.1.2.e 5.1.2.e amsterdam.nl>
Cc 5.1.2.e 5.1.2.e @amsterdam.nl>5.1.2.e .1.2.e amsterdam.nl>5.1.2.e 2.e
b.1.2.e 5.1.2.e 5.1.2.e amsterdam.nl>
Date October 27, 2017 at 3:17:53 PM UTC

Klopt allemaal. Bizar allemaal. We hebben nota bene nog twee dagen extra gegeven omdat dit de laatste kermis is.

Groet 5.1.2.e

Verstuurd vanaf mijn iPhone

Op 27 okt. 2017 om 16:53 heeft 5.1.2.e het volgende geschreven:

TK zie bijgaand conceptartikel Parool over de Kermis. 5.1.2.e speelt de vermoorde onschuldig dus. Wat 5.1.2.e over en namens ons schrijft klopt verder gewoon lijkt me.

Morgen in Parool. Zal mij benieuwen of ze inderdaad na zondag blijven staan.

Mochten jullie nog opmerkingen hebben, laat je het dan zsm weten?

groet!

5.1.2.e

Verstuurd vanaf mijn iPad

Begin doorgestuurd bericht:

Van 5.1.2.e
Datum: 27 oktober 2017 16:13:21 CEST
Aan: 5.1.2.e
Onderwerp: Kermis

Ha 5.1.2.e,

Hier mijn conceptverhaal. Wil je laten weten als er iets niet klopt?

Groet,

5.1.2.e

Zondag staat de kermis voor het laatst op de Dam. Tot verbijstering van de exploitanten, die dachten dat ze volgend jaar ook nog welkom waren.

"Zo, zo. Here we go. Komt-ie." Tussen het pompende geluid van de pneumatische cilinders die de 12 armen van de Disco Jumper XXL omhoogstuwen, klinkt de nagalmende stem van de kaartverkoper. "Up and down, move your body. Dit is de finale, here we go."
Bij de muntjesschuivers gooit iemand een paar knalerwtjes op de grond. Iets verderop kan je een waterpijp of een glas vol aanstekers of pennen winnen door er een ring om heen te gooien (45 ringen voor 10 euro). Er zijn suikerspinnen, churros en XXL-burgers met Chili Xtreme Fries. Twee mensen in de Bungee Katapult worden tientallen meters omhooggeschoten. Op de achtergrond klinkt de hit Ik sta in lichterlaaie van volkszanger Frank van Etten. Het is kermis op de Dam. Voor de allerlaatste keer.
Toen het Amsterdamse stadsbestuur in 1876 de kermis afschafte ontstonden er dagenlange rellen in de stad. Zelfs het leger moest er aan te pas komen om het kermisoproer de kop in te drukken. Bij een soortgelijk besluit 140 jaar later bleven rellen uit. Het ging zelfs vrij geruisloos, toen het college eind vorig jaar besloot om 'per 2019 of zoveel eerder als mogelijk' te stoppen met de halfjaarlijkse kermis op de Dam, om de drukte en overlast in de binnenstad tegen te gaan.
Misschien is het daardoor dat de ondernemers op de Dam niet geloven dat het nu echt voorbij is. "Een betere kermis is er toch niet," zegt Arend Harms van The View, het grote reuzenrad dat op de Dam staat. "Kijk hoeveel mensen hier lopen en kijk naar al die blij gezichten. En wat voor overlast geeft dit eigenlijk? En kan je het voorstellen dat er op dat magische plein nooit meer een reuzenrad staat?"
Harms vertelt dat hij een kermisfamilie komt, vierde generatie inmiddels. Zijn reuzenrad is nog vrij nieuw, twee jaar geleden heeft hij het voor vijf miljoen euro laten bouwen. Hij draait vijf evenementen per jaar, waarvan twee kermissen op de Dam. Zo'n dertig tot veertig procent van zijn omzet komt hier vandaan. "Als dit plan doorgaat, dan kan ik mijn zaak verkopen."
Hij kijkt verbaasd als hij hoort dat het plan wel degelijk doorgaat. En dat de Damkermis niet na volgend jaar stopt, maar na aankomende zondag al. "Wie zegt dat dan? De gemeente? En weet Duursma dat? Die zegt namelijk dat er niets aan de hand is er we nog gewoon een contract voor volgend jaar hebben."

tkop

Duursma is René Duursma, een ondernemer uit Hippolytushoef die jaarlijks ruim zestig verschillende kermissen in het land organiseert. Sinds hij in 2015 de aanbesteding van de gemeente won, mag hij voor zes ton per jaar een voor- en najaarskermis op de Dam organiseren. De beschikbare plekken verpacht hij iedere kermis opnieuw aan de exploitanten die het hoogst bieden.

In een keet achter de Schwenkgrill – een van de 18 eetkramen op de Dam – zegt Duursma dat ook hij "een beetje in de war is". Er is volgens hem namelijk geen sprake van het einde van de kermis. "Er is een overeenkomst die loopt tot eind volgend jaar. Die gaan we gewoon uitdienen."

Collegebesluit? Hij zegt het te hebben niet gezien. Een brief dat het contract wordt opgezegd? Ook niet. Een gesprek? Dat wel, maar dat ging volgens hem over een eventuele alternatieve locatie voor de periode na 2018. Daarna zegt hij nooit meer iets gehoord te hebben. "Ik ga er vooralsnog vanuit dat er volgend jaar gewoon een kermis is."

Dat is echt niet aan de orde en dat weet Duursma wel degelijk, aldus de gemeente. De concessie die Duursma heeft loopt tot eind 2018, maar moet wel jaarlijks worden verlengd. In het gesprek aan het begin van dit jaar heeft het stadsdeel Centrum hem laten weten geen gebruik meer te maken van de verlening. In een brief die ze op 9

februari hebben gestuurd staat het nog eens helder: "In 2018 en later zal er geen kermis meer zijn op de Dam.

"Brief? Ik ken de hele brief niet. Ik sta er echt versteld van. Dan zou ik natuurlijk allang aan de bel hebben getrokken," zegt Duursma. Hij zegt nu in gesprek te gaan met de twee kermisbonden en juridisch advies in te winnen over 'hoe de kermis op deze belangrijke plek kan worden behouden.'

Bij reuzenradexploitant Harms komt het als een schok aan dat zondag echt het einde van de kermis is. Alhoewel, misschien laat hij hem gewoon staan. "Dan draaien we nog een weekje door voor een goed doel ofzo. Uit protest, gewoon om te laten zien dat dit echt niet kan."

5.1, 2, e

Verslaggever | Het Parool

5.1, 2, e@parool.nl

020 - 5584390

5.1, 2, e

Aanwezig dinsdag t/m vrijdag