

From 5.1, 2, e3 5.1, 2, e@5.1, 2, e nl>

Subject **Ontwerp Sixhavenpark - Aanvraag vergunning Hoogheemraadschap + Datum volgend kwartaaloverleg**

To 5.1, 2, e 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>

Cc "Ksaihi, Yasmine el" <Y.El.Ksaihi@amsterdam.nl>, 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl, 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>, sixhaven <sixhaven@amsterdam.nl>

Date June 23, 2025 at 11:37:57 PM CEST

Beste 5.1, 2, e

Per toeval kwam ik deze kennisgeving tegen waarover ik een paar vragen heb:

- Heb je de tekening / het ontwerp voor me die gebruikt is voor deze aanvraag ?
- Ik lees in de kennisgeving dat er een vergunning wordt aangevraagd voor het aanbrengen van verharding in het Sixhavenpark. Is dat het pad vanaf de Sixhavenweg naar de uitgang van de metro ?
- Is er geen vergunning nodig voor het weghalen van het asfalt in het talud ? En gaat dat conform afspraak door ?
- Waarom wordt er in de aanvraag gesproken over Park Sixhaven en niet Sixhavenpark ?

Heb je intussen een datum voor het volgende kwartaaloverleg aan 5.1, 2, e doorgegeven zodat ze de uitnodigingen kan versturen ?

Ik vind het belangrijk dat je bovenstaande punten snel (lees deze week) oppakt. Mei 2024 heb je beloofd wekelijks in het projectgebied aanwezig te zijn, ook als vraagbaak, en er zou elk kwartaal overleg zijn over de voortgang. Intussen zijn er slechts drie overleggen geweest waarbij je een keer niet aanwezig was en het laatste kwartaaloverleg was alweer november vorig jaar. Ik begrijp dat je tegenslag hebt gehad omdat de vergunning nog niet was aangevraagd en het originele ontwerp niet vergund kon worden maar dat mag niet inhouden dat de beloofde overleggen met belanghebbenden dan ook maar opgeschort worden. Bij vertragingen is er juist meer behoefte aan informatie. De derde deadline voor de oplevering van het Sixhavenpark is officieel nog steeds 31 december vorig jaar .. Het feit dat je al enige tijd telefonisch niet te bereiken bent maakt het er niet beter op.

Ik zie uit naar je bericht en het volgende kwartaaloverleg.

Vriendelijke groet,

5.1, 2, e3

5.1, 2, e