

AANVRAAGFORMULIER

De aanvrager is een 5.1, 2, e die sinds 1998 bezig is met lokale televisie. Ik heb in deze periode tussen de duizend en tweeduizend reportages over Amsterdam gemaakt, hetzij alleen, hetzij in samenwerking met anderen. Deze reportages zijn vrijwel allemaal uitgezonden via SALTO TV en zijn nog grotendeels te vinden op sociale media.

Vanaf 2013 deed ik dit onder de titel 'Van Stirum TV', dat geheel gericht was op de Westerparkbuurt, en vanaf 2016 onder de vlag van 'Knooppunt TV', dat 'Berichten over de Amsterdamse samenleving' brengt en dus stadsbreed is georiënteerd, maar een groot deel van de reportages ging nog steeds over de Westerparkbuurt. Daarbij werden ook titels als 'Knooppunt Westerpark', 'De Buurt Spreekt' en 'SDZ TV' gebruikt.

De laatste twee dit jaar was het wat minder, mede door 5.1, 2, e en omdat een partner waar ik mee werkte uit de buurt vertrokken is. Maar ik ben vol frisse moed, jeugdige overmoed zo men wil, en wil dit jaar nog zo'n twintig reportages maken. Dat wil ik volgend jaar voortzetten, waarbij actief zal worden gezocht naar medewerkers.

De geplande reportages zijn voor het merendeel gericht op bewoners van de Westerparkbuurt, maar kunnen wel degelijk ook interessant zijn voor anderen, zowel in Stadsdeel West als in de rest van de stad. Sociale media als Facebook en YouTube zijn de belangrijkste kanalen waarlangs de reportages zullen worden verspreid, en ook zal op den duur gezocht worden naar mogelijkheden voor presentaties in publieke ruimten.

Knooppunt TV heeft geen commerciële intenties en het is voor het eerst in meer dan vijftientig jaar dat ik een vrijwilligersbijdrage voor mezelf aanvraag. Deze zal gedeeltelijk worden weggegeven aan enkele kunstenaars die ik in beeld wil brengen (zie activiteitenplan.) Verder vraag ik een bedrag aan voor publiciteit, zie verder de begroting.

Knooppunt TV kan niet op hoge kijkcijfers bogen maar dat is ook niet waar het me in de eerste plaats om gaat. Ik beoog aan te tonen dat je met betrekkelijk eenvoudige middelen relevante lokale televisie kunt maken. Ik beschouw dat als een bijdrage aan democratie in een wereld die de kant op lijkt te gaan van verslaving aan wat 'professionals' maken en aan de systemen die Amerikaanse media-miljardairs machtig maken. Ik heb geen professionele pretenties, maar wat maak is authentiek onder het motto 'doe het zelf', in plaats van te wachten op wat 'Hilversum' of AT5 te bieden hebben. Ik streef dus naar navolging. Vanuit Westerpark naar de hele stad.

5.1, 2, 5.1, 2, e - Amsterdammer