

RED LIGHT JAZZ

een initiatief van Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal

Red Light Jazz is een in 2014 (voor het eerst) te organiseren jazzfestival in het wallengebied dat aansluit bij het initiatief 'Amsterdam World Jazz City' van 5.1, 2, e en

Voor nadere informatie over 'AWJC' zie introductie in de Volkskrant:

<http://www.volkskrant.nl/vk/nl/2686/Binnenland/article/detail/3516626/2013/09/26/Amsterdam-in-2014-World-Jazz-City.dhtml>

Het Red Light Jazz-plan is ontstaan binnen de in 2012 opgerichte Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal (OVOA). De ondernemersvereniging heeft 'AWJC' begin november 2013 op de hoogte gebracht van Red Light Jazz en heeft in samenspraak met hen en de gemeente vastgesteld dat Red Light Jazz het beste kan plaatsvinden in JULI 2014.

Waarom Red Light Jazz?

Er worden jaarlijks vele jazzfestivals georganiseerd in Nederlandse steden doch zelden of nooit in Amsterdam. Toch is er in de hoofdstad behoefte aan zo'n festival, zo blijkt uit de enthousiaste reacties van alle partijen tijdens een onderzoek naar de mogelijkheid om een jazzfestival in de oude binnenstad te organiseren. Red Light Jazz zal zich vooral van andere jazzfestivals in Nederland onderscheiden door de spannende locatie: middenin het internationaal vermaarde en roemruchte Red Light District in het hart van Amsterdam, een buurt die van zichzelf al een jazzy uitstraling heeft en over meerdere geschikte locaties / podia beschikt waar een jazzartiest of jazzorkest kan spelen zoals Paleis van de Weemoed, Bethany's Jazz Club, Mata Hari, Casablanca, maar bijvoorbeeld ook (onversterkt) in de Oude Kerk en in de Sint Olofskapel.

Sleutelwoorden die bij de eerste editie van het festival passen zijn: *intiem, kleinschalig en kwalitatief hoogstaand*. Red Light Jazz zal een positieve vibe geven aan het wallengebied, dat al jaren kampt met een negatief imago. Het festival creëert saamhorigheid en brengt een samenwerking tot stand tussen oude- en nieuwe wallenondernemers en kan bij succes uitgroeien tot een jaarlijks terugkerend evenement van betekenis.

Waar moet ik straks zijn als ik een jazzconcert wil bijwonen?

Een tweetalige festivalgids zal, behalve advertenties van bedrijven uit de buurt, een overzichtelijk speelschema bevatten met een uitgebreide beschrijving van de bijzondere locaties waar de optredens plaatsvinden en wat het wallengebied allemaal nog meer voor moois te bieden heeft op cultuurhistorisch gebied. Vanzelfsprekend zal de gids ook informatie bevatten van de optredende jazzartiesten en de speeltijden.

Als de Oude Kerk akkoord gaat met deelname aan Red Light Jazz zou deze prachtige centraal gelegen locatie, behalve als prominent concertpodium, tevens kunnen fungeren als informatie- en coördinatiecentrum waar merchandise, festivalgids, e.d. verkrijgbaar zijn en artiesten zich kunnen melden. Bij andere festivals in de buurt was dit goed bevallen, aldus marketingmanager 5.1, 2, e van de Oude Kerk. Op de bruggen en langs de grachten zullen banieren worden geplaatst met de naam en het logo van Red Light Jazz.

RED LIGHT JAZZ

een initiatief van Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal

Wanneer vindt Red Light Jazz plaats?

Het festival wordt gelijktijdig gepland met het North Sea Jazzfestival dat plaatsvindt in Ahoy Rotterdam en 3 dagen (vrijdag, zaterdag en zondag) duurt. Dit betekent dat Red Light Jazz op 11, 12 en 13 juli 2014 zal plaatsvinden.

Welke artiesten treden waar op?

Met Mojo Concerts zal contact worden gelegd en onderhouden over eventuele samenwerking tussen North Sea Jazz en Red Light Jazz, onder meer in verband met te programmeren artiesten maar ook in samenwerking denkbaar op andere vlakken zoals bijvoorbeeld het uitgeven van een passe partout die toegang geeft tot beide festivals, met of zonder hotelarrangement. Red Light Jazz zal internationaal worden aangeprezen.

De deelnemers/podia die voor Red Light Jazz zijn benaderd, en die vrijwel allemaal met enthousiasme hun (mondeling) akkoord hebben gegeven, zijn:

- *Hotel Prins Hendrik*
- *Mata Hari*
- *Quartier Putain*
- *Het Bethaniënklooster, inclusief Bethany Jazz Club + binnentuin*
- *Casablanca, met opstapplaats voor boot met rondvarend jazzorkest tijdens het festival*
- *Theater Casa Rosso*
- *Paleis van de Weemoed*
- *Brouwerij De Prael*
- *De Oude Kerk (bestudeert thans de optie om deel te nemen)*
- *Sint Olofskapel (heeft een nadere toelichting van het festival gevraagd en ontvangen)*

Waarom doen de Engelbewaarder en de Cotton Club niet mee?

Een voor de hand liggende vraag is waarom populaire cafés als de Engelbewaarder en de Cotton Club waar vaak live jazz te horen is niet op het lijstje deelnemers voorkomen. Reden hiervan is dat Red Light Jazz zich concentreert op en rondom het wallengebied. De locaties die zijn gekozen bevinden zich allemaal in het postcodegebied 1012, een gebied dat wel wat positief nieuws kan gebruiken. De Nieuwmarkt-buurt, waar de Engelbewaarder en de Cotton Club zich bevinden, behoort echter tot postcodegebied 1011, en valt onder een ander politiedistrict qua handhaving, heeft een eigen ondernemersvereniging met eigen plannen en initiatieven en heeft geen imagoprobleem waar dringend iets aan gedaan moet worden. Op de Nieuwmarkt worden jaarlijks vele festiviteiten georganiseerd, van markten en voetbaltoernooien tot openbare filmvertoningen. En bovendien moet Red Light Jazz niet al te groot worden, zeker de eerste editie niet.

Wie organiseert Red Light Jazz eigenlijk?

RED LIGHT JAZZ

een initiatief van Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal

Medio januari 2014 vindt een bijeenkomst plaats van beoogde bestuursleden van de op te richten Stichting Red Light Jazz. Deze stichting wordt straks de rechtspersoon die fondsen/sponsors gaat werven en bij de gemeente de voor het festival benodigde vergunningen aanvraagt.

Kandidaat-bestuursleden van 'Stichting Red Light' Jazz zijn:

5.1, 2, e [redacted] (*directeur van Het Bethaniënklooster, Barndesteeg 6-B en beoogd voorzitter*)

5.1, 2, e [redacted] (*marketingmanager Oude Kerk*)

Kees de Koning (directeur platenlabel Topnotch, Oudekerksplein 4)

5.1, 2, e 5.1, 2, e [redacted] (*uitbater Casablanca, Zeedijk 26-E*)

5.1, 2, e [redacted] (*bestuurslid en vertegenwoordiger ondernemersvereniging OVOA en bedenker en initiator van Red Light Jazz*)

Het Red Light Jazz-plan zal later deze maand officieel in een persbericht aan de media worden gepresenteerd door ^{5.1, 2, e} 5.1, 2, e [redacted] voorzitter van Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal.

Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal - OVOA

Oudezijds Achterburgwal 146, 1012 DV Amsterdam

Postbus 16846, 1001 RH Amsterdam

tel: 020 623 1834

RED LIGHT JAZZ

een initiatief van Ondernemersvereniging Oudezijds Achterburgwal

fax: 020 620 0630

E: info@oudezijdsachterburgwal.nl

W: www.oudezijdsachterburgwal.nl

Kantoortijden: maandag t/m vrijdag, 09:00-17:00