



NAT Architecten BV  
Kea Boumanstraat 80  
1095MA Amsterdam  
T 020 6790750  
natarchitecten.nl  
www.natarchitecten.nl

## Brief

22 december 2023

Aan  
Stadsdeel Oost  
Afdeling Vergunningen, Toezicht & Handhaving  
Oranje-Vrijstaatplein 2, 1093 NG Amsterdam  
T.a.v. De heer **5.1, 2, e**

Betreft:  
Aanvraag vergunning WABO kavel 4B1 Sluisbuurt

nummer  
NAT-2202-WABO-01

Geachte heer **5.1, 2, e**

Bijgaand treft u de aanvraag WABO voor kavel 4B1 in de Sluisbuurt van Amsterdam. U heeft met **5.1, 2, e** medeontwikkelaar van dit project, besproken dat wij de aanvraag WABO onder hetzelfde nummer van de conceptaanvraag kunnen indienen.

Het DO van het project is in de afrondingsfase. De meeste stukken zijn inmiddels akkoord. We hebben het plan recent gepresenteert aan de supervisor, hij is akkoord met de nieuwe invulling van de gevels en wij verwachten begin januari hier ook de definitieve goedkeuring van te krijgen. Welstand kan dan in begin 2024 het plan opnieuw beoordelen. Wij zullen deze goedkeuring van de supervisor zo snel mogelijk bij u aanleveren.

Aangezien de nieuwe omgevingswet ingaat per 1 januari 2024 hebben wij besloten de aanvraag nog voor die datum in te dienen.

De opmerkingen van welstand zijn als volgt verwerkt en ook met de supervisor besproken.

1. De speelse, asymmetrische gevelcompositie van de zuidgevel is vervangen door een rationele, verticale indeling en de hoek, die in het vorige plan bestond uit open kaders van metselwerk, is nu dichtgemetseld. Hierdoor is de kopgevel minder divers geworden en is het gevelbeeld verschaald. Ook is de dichte gevelinvulling nog niet voldoende verbijzonderd. De nu voorgestelde gevelletters zijn niet goed afgestemd op de vormgeving en uitstraling van het gebouw.  
De speelse asymmetrisch indeling is herontworpen naar het oorspronkelijke beeld van de tenderinzending. De dichte vlakken zijn afgestemd op de inrichting van de woning die erachter ligt. Het oorspronkelijke concept van het gebouw is weer teruggebracht in de gevels. Een gebouw met een houten gevel waar een bakstenen huid omheen is gezet. Dit is zichtbaar bij de loggia's, de achtergevel bij de galerijen en nu ook weer in de zuidgevel. De open kaders worden ingevuld met houten delen verrijkt met een gedicht; bedoeld als een warm welkom voor de bewoners van de Sluisbuurt.
2. Zoals eerder geadviseerd leveren de schuine lijnen van de latten bij de galerijen een mooi en levendig beeld op, Maar de latten zelf ogen opgeschroefd, waardoor ze niet overkomen als volwaardig onderdeel van het ontwerp.  
Wat op de renderingen oogt als latten zijn in werkelijkheid balken, die meedoen in de constructie. De galerijconstructie bestaat uit balken en kolommen. De schuine balken worden inderdaad aan de voorzijde bevestigd, met name om de schuine lijn niet te onderbreken, dan zouden het allemaal kleine stukjes schuine balk worden. Wat in het beeld niet fraai zou zijn en ook constructief consequenties zou hebben. De afmeting van de schuine balken worden in de TO fase verder uitgewerkt maar ze doen mee in maat met de rest van de galerijconstructie. De schuine balken zijn tevens aan de buitenkant van de kolommen geplaatst om de hekwerken en gespannen netten ten behoeve van de klimplanten goed te kunnen bevestigen
3. Ook zal de buitenverlichting van de balkons en galerijen meegenomen moeten worden in het plan.  
Dit is meegeleverd zie product N2202\_DO\_350 verlichtingsplan
4. De zonnepanelen op het dak zijn voorstelbaar, maar het is onduidelijk hoe installaties zoals luchtbehandelingsunits geïntegreerd worden in het ontwerp.

De WTW installaties zijn opgenomen in de woningen zelf. Op de daken zijn de in- en uitblaas zittingen bovendaks uit het zicht van de gevel en worden waar mogelijk in de groene daken tussen de beplanting verwerkt en verdekt ter plaatse van de terrassen.

De detailhandel/bedrijfsruimtes hebben een aan- en afzuiginstallatie via roosters in de gevels ( in-& uitblaas).

De aan- en afzuiginstallatie van de detailhandel/horeca wordt gecombineerd met de liftschacht en achter de lift in een koker geplaatst die 20 cm bovendaks uitsteekt. Zo wordt dit één element op het dak.

5. De aardse, warme oranje kleuren van het vorige plan zijn niet meer goed afleesbaar. Deze zullen in een kleur- en materiaalstaat duidelijk omschreven moeten worden en echte proefstukken van het metselwerk zullen moeten worden voorgelegd ter beoordeling.

De gekozen stenen zijn verwerkt in de renderingen, het blijft echter een impressie die de werkelijkheid niet altijd exact weergeeft. In de materiaalstaat zijn types, kleuren en foto's van de gekozen materialen toegevoegd. We hebben monsterborden van het metselwerk laten maken, die zullen we aanleveren bij CRK.

Ik hoop e.e.a voldoende te hebben toegelicht.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e

Ir. 5.1, 25.1, 2, e